LILI-BINETTE
Téoua Factory
Chemin mendi bixta,
Batiment Olhain
64310 Sare
Tel : 06 10 60 23 89
Mail : lili-binette@laposte.net

N° de siret : 82013088800010
Code Naf : 1500

Déclaration d'activité enregistrer sous le numéro 75640413264 auprès du préfet de région NOUVELLE AQUITAINE

PROGRAMME DÉTAILLÉ DE L'ACTION DE FORMATION
CONSTRUCTION DE MEUBLES ET D'OBJET EN CARTON

Formation 45 H **1740€**

Descriptif de la formation

- Cette formation "courte" à pour but d'apporter à son bénéficiaire tous les basses de la construction de meuble et d'objet en carton. La formation abordera toutes les étapes, de la gestation à la finitions, pour le rendre autonome dans la création et la construction d'objets et de mobiliers en carton avec un accompagnement personnalisé. Lui donner les outils et les connaissances nécessaires qui au travers de la créativité et de la réflection, de la pratique et la mise en oeuvre de différents types de mobilier, pourront amener le stagiaire à appréhender les différentes difficultés techniques. Diverses techniques seront utilisés pour appréhender la matière au travers de la construction de plusieurs meubles de plus en plus complexes. Des méthodes pédagogiques seront analysées pour transmettre à son tour ses savoirs-faire.

A qui elle s'adresse ?

- Suivant le projet personnel de chaque stagiaire, la formation pourra s'adapter au projet professionnel envisagé. Les objectifs pourront se décliner suivant l'attente du stagiaire.

    - Cette formation "courte" donne les bases de l'activité.

ou

    - Une formation "Perfectionnement" dans le but d'acquérir de nouvelles connaissances personnalisées ou répondre à un projet particulier.

L'objectif principal de la formation restant l'acquisition de la technique de construction de mobilier en carton dans le but d'acquérir les compétences nécessaires pour atteindre l'autonomie artistique et professionnelle.

Objectifs pédagogiques

1 / LES BASES DE L'ACTIVITÉ

1 - Construire et réaliser

Dessiner un meuble ou un objet en carton et valider sa faisabilité.

- Identifier la matière : savoir reconnaître les différentes qualités de cartons de récupération.
- Apprendre à dessiner ses objectifs en respectant les contraintes de la matière.
- Apprendre à développer des volumes dans l'espace avec la notion de design, d'équilibre visuel et de fonctionnalité globale.
- Savoir faire un patron.
- Savoir identifier quelle matière pour quel objet.

Construire et réaliser cet objectif.

- Dessin sur le carton.
- Apprendre à manipuler les différents outils (scie sauteuse, cutter, pistolet à colle, règle) avec les bons gestes.
- Maîtriser les différentes étapes de la construction d'un meuble ou d'un objet en carton.
- Apprendre les différentes techniques pour réaliser correctement et rapidement son meuble ou son objet.
- Adapter les contraintes du matériau carton à la réalisation de mobilier.
- Déterminer les points de solidité à appréhender.
- Définir les différentes matières pour mettre en valeur l'objet. Peinture, papier, brut - Vernis

Être autonome dans la réalisation d'autres objectifs créatifs

- Être capable de refaire un meuble ou un objet en carton selon sa propre créativité.
- Evaluer les connaissances de chacun.

2- Suivie pédagogiques

- Suivre et accompagner les stagiaires dans leur productions futures et répondre à leur difficultés.

2 / PERFECTIONNEMENT / PROJET PARTICULIER

1- Adapter la formation à l'attente du stagiaire.

- Etudier ensemble le projet.
- Appréhender les différentes difficultés.
- Découvrir de nouvelles notions.
- Réaliser son projet.

Contenue de l'offre de formation

- **Méthodologie – démarche :**

Faire faire, étapes par étapes, un meuble ou un objet en carton en utilisant du matériel simple (cutter, regle). Accompagner le stagiaire dans les différentes phases de son apprentissage pour l'amener progressivement à atteindre son autonomie techniques. Enfin, répondre au plus prés à ses attentes professionnelles.

- **Déroulement :**

Déroulement sur 8 jours , 45 heures

Lors de la première rencontre, nous définirons ensemble les attentes exactes du stagiaire.
Le stagiaire réalisera un ensemble de meubles et/ ou d'objets en carton. Chacun allant à son rythme suivant son agilité avec pour mettre mot la communication. Ce déroulement est une progression des possibilités de réalisation pour faire le tour des techniques à appréhender. Le stagiaire sera guidé tout au long de la formation afin qu'au terme des 8 jours , il reparte avec ses réalisations et des acquis de qualités.

1 / LES BASES DE L'ACTIVITÉ

Premier jour : Découverte de l'atelier, des matériaux et outillages et des règles de sécurité d'un atelier
Apprendre à utiliser correctement l'outillage nécessaire à la découpe: un cutter, une règle etc..
Différencier les nombreuses qualités de carton de récupération.
Cours technique de construction d'un meuble
Dessin du premier meuble + découpes

Deuxième et troisième jour :
Construction du 1er meuble / finitions / prise de note dessins + photos

Quatrième et cinquième jour :
Dessin du second meuble + découpes
Construction / Finitions / prise de note dessins + photos

Sixième jour : Retour sur expériences des 30H de stage passé
Mise en œuvre de la troisième réalisation
ou approfondissement de quelques points de constructions évoqués durant les 30H

Septième et huitième jour :
Approfondissement et/ou Construction / Finitions / prise de note dessins + photos
+ récapitulatif des enseignements du stage

2 / PERFECTIONNEMENT / PROJET PARTICULIER

Premier jour : Discussion autour du projet en carton envisagé.
Cours technique de construction d'un meuble
Dessin du + découpes

Deuxième et troisième jour :
Construction du projet en carton /prise de note dessins + photos

Quatrième et cinquième jour :
Construction du projet en carton /prise de note dessins + photos

Sixième jour : Retour sur expériences des 30H de stage passé
Construction du projet en carton /prise de note dessins + photos
ou approfondissement de quelques points de constructions évoqués durant les 30H

Septième et huitième jour :
Approfondissement et/ou Construction / Finitions / prise de note dessins + photos
+ récapitulatif des enseignements du stage.

- **Bilan**

  Faire le bilan des 8 jours de formation avec la rétrospectives des techniques apprises.
  Validation des acquis / délivrance de l'attestation de stage.

Les techniques incluses dans la formation.

Techniques de construction de base dit de la "traverse".
Finition : papier, peinture, brut, vernis.
Tiroirs à logement de type rectangulaire.
Apprendre à plier proprement le carton Coté extérieur. Côté intérieur.
Pose de portes, charnières et aimants. (Non fournis)
Consolidation avec bois.

perfectionnement et projet particulier : techniques suivants les demandes.

- **Mise à disposition :**

Tous les outils disponibles dans l'atelier ainsi que l'encadrement nécessaire à la création. Un local de 70m2 est mis à disposition, avec toilette, accès handicapé. Possibilité d'hébergement à proximité et à moindre cout hors période estivale.

- **Publics concernés** :

Cet formation de construction de mobilier en carton s'adresse à tous les adultes désireux de mettre en pratique leurs sens créatifs avec un souci de développement durable. La technique de montage et les outils utilisés restent particulièrement simples, ce qui permet à un large public de se lancer dans ce type de création de mobilier en carton. Il concerne également les professionnels : animateurs, formateur, professeur, infirmier, art-thérapeute et psychologue, artistes, artisans… . Aucun prérequis n'est nécessaire.

- **Modalités d'évaluations :**

Évaluations des acquis, recueil des appréciations.

- **Formations :**

En individuelles ou 2 participants maximum

- **Formatrice :**

Nom : Roux Sabine
Coordonnées : 06 10 60 23 89 - llili-binette@laposte.net
Métier : Animatrice Beatep arts plastiques / Cartonniste avec 10 ans d'expérience / Artiste Libre